



Roll No.

--	--	--	--	--

Answer Sheet No. \_\_\_\_\_

Sig. of Candidate. \_\_\_\_\_

Sig. of Invigilator. \_\_\_\_\_

## ART AND MODEL DRAWING SSC-II

### SECTION – A (Marks 07)

**Time allowed: 20 Minutes**

**NOTE:** Section–A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

**Q. 1** Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) Most of the sculptures found from Indus Valley are made of:
- |          |           |
|----------|-----------|
| A. Stone | B. Copper |
| C. Soil  | D. Bronze |
- (ii) In architecture, Shah Jahan's favourite stone was:
- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| A. Kanjoor    | B. White marble |
| C. Red marble | D. Grey marble  |
- (iii) What is the height of the minarets of Badshahi Mosque?
- |             |             |
|-------------|-------------|
| A. 176 feet | B. 156 feet |
| C. 166 feet | D. 186 feet |
- (iv) Sheesh Mehal was used as royal:
- |                      |                |
|----------------------|----------------|
| A. Recreation centre | B. Guest house |
| C. Residence         | D. Court       |
- (v) Who constructed the tomb of Jahangir in 1637 AD?
- |              |                        |
|--------------|------------------------|
| A. Akbar     | B. Shah Jahan          |
| C. Aurangzeb | D. Zaheer-ud-Din Babar |
- (vi) Where is Makli Pahari grave yard situated?
- |           |           |
|-----------|-----------|
| A. Thatta | B. Multan |
| C. Taxila | D. Lahore |
- (vii) Who was granted the title of Nader-uz-Zaman by Jahangir?
- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| A. Abul Hasan  | B. Mir Syed Ali |
| C. Bashan Daas | D. Manohar Laal |

For Examiner's use only:

Total Marks:

07

Marks Obtained:

Roll No. 

Answer Sheet No. \_\_\_\_\_



Sig. of Candidate \_\_\_\_\_

Sig. of Invigilator \_\_\_\_\_

## آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-II

حصہ اول (کل نمبر 07)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر پے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پینا بیس منٹ میں مکمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کٹ کر دو بارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ ریڈیشنل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف رب ر ج رو میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) وادی سندھ سے دستیاب زیادہ تر کھسے \_\_\_\_\_ سے بنے ہوئے ہیں۔  
 الف۔ پتھر  
 ب۔ تانبہ  
 ج۔ مٹی  
 د۔ کانسی
- (ii) تعمیرات میں شاہ جہاں کا پسندیدہ پتھر \_\_\_\_\_ تھا۔  
 الف۔ کبجور  
 ب۔ سفید سنگ مرمر  
 ج۔ سرخ سنگ مرمر  
 د۔ سرمئی سنگ مرمر
- (iii) بادشاہی مسجد کے بنیادوں کی بلندی کتنی ہے؟  
 الف۔ 176 فٹ  
 ب۔ 156 فٹ  
 ج۔ 166 فٹ  
 د۔ 186 فٹ
- (iv) شیش مکھ بطور شاہی \_\_\_\_\_ استعمال ہوتا تھا۔  
 الف۔ تفریح گاہ  
 ب۔ مہمان خانہ  
 ج۔ رہائش گاہ  
 د۔ دربار
- (v) 1637ء میں جہانگیر کا مقبرہ کس نے تعمیر کروایا؟  
 الف۔ آئبر  
 ب۔ شاہ جہاں  
 ج۔ نورنگ زیب  
 د۔ ظہیر الدین بابر
- (vi) مکن پیازی قبرستان کہاں واقع ہے؟  
 الف۔ ٹھٹھہ  
 ب۔ ماتان  
 ج۔ نیلسا  
 د۔ اتور
- (vii) جہانگیر نے نادر الزمان کا خطاب کسے دیا؟  
 الف۔ ابوالحسن  
 ب۔ میر سید علی  
 ج۔ بشن داس  
 د۔ منوہر لال

حاصل کردہ نمبر:

07

کل نمبر:

برائے ممتحن:



# ART AND MODEL DRAWING SSC-II

48

Time allowed: 2:10 Hours

Total Marks Sections B and C: 28

NOTE: Answer any Six parts from Section 'B' and any one question from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

## SECTION - B (Marks 18)

- Q. 2 Answer any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (6 x 3 = 18)
- Write a short note on the sculpture of Indus Valley.
  - Write briefly about the tomb of Jan Baba.
  - In which reign sculpture reached to its peak?
  - Which two figures are considered the founder of modern artistic calligraphy?
  - What do you know about Jamia Mosque Thatta?
  - What do you know about Nao-Lakha?
  - How many doors are there towards south of Badshahi Mosque?
  - Write a note on Alamgiry Gate.

## SECTION - C (Marks 10)

Note: Attempt any ONE question. All questions carry equal marks. (1 x 10 = 10)

- Q. 3 Write in detail about the architecture of Shalimar Garden.
- Q. 4 Write a comprehensive note on Badshahi Mosque.

### حصہ دوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اجزاء میں سے چھ (06) کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- وادی سندھ کے فنِ مجسمہ سازی پر مختصر نوٹ لکھیں۔
- جان بابا کے قبرہ کے بارے میں مختصر بیان کریں۔
- مجسمہ سازی کس کے عہد میں اپنے عروج کو پہنچی؟
- کون سی دو شخصیات جدید مصورانہ خطاطی کی بانی سمجھی جاتی ہیں؟
- جامع مسجد ٹھٹھکے کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- نوگٹھا کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- بادشاہی مسجد کے جنوب کی طرف کتنے دروازے ہیں؟
- عائشہ کی دروازے پر ایک نوٹ لکھیے۔

### حصہ سوم (کل نمبر 10)

(1x10=10)

کوئی ایک سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: شایہ بارغ کے فنِ تعمیر کے بارے میں تفصیل سے لکھیے۔
- سوال نمبر ۴: بادشاہی مسجد پر ایک جامع نوٹ لکھیے۔